

11J: El principio del fin

María Alejandra Urrego Cárdenas

Es el día 11 del mes de julio del año 2021, un cubano como muchos otros despierta como de costumbre con dolor de espalda a causa de la colchoneta vieja y polvorienta en la que durmió, aun con el malestar piensa en que por lo menos no tuvo que dormir sobre cajas de cartón esta vez, se levanta con sed y con el estómago rugiendo como señal de un hambre que no logra saciar hace mucho, en su estrecha cocina se prepara el ultimo huevo que le queda y lo acompaña con un pan, a su derecha se encuentra una mesita en la cual toma asiento para intentar detener esa sensación de vacío en su estómago, en ese momento, en medio de la soledad le llega el recuerdo de su madre que murió hace unos días ya que los médicos no pudieron hacer nada por ella a causa del desabastecimiento de medicamentos y la falta de equipos e instrumental médico, en medio de la impotencia deja de lado el pan y nota como a lo lejos se escucha “libertad” “Patria y Vida” “No tenemos miedo” sale por su ventana y se da cuenta de que hay miles de cubanos en la calle, todos unidos y con un interés común, el de tener una vida digna como cubanos, como seres humanos, instantáneamente siente que algo se le quiere salir del pecho y sin pensarlo dos veces se puso sus chancletas, tomo una gorra, y se unió a los jóvenes, a los hombres, a los ancianos, a las mujeres y a los niños cubanos, exigiendo libertad, dejando el miedo atrás y gritando con todas sus fuerzas su deseo de que se pueda vivir dignamente en su patria.

El 2021 es considerado el año del Shock, ya que fue un año en el que además de tener sus inicios con un tributo a la revolución, la isla se enfrenta a una situación de crisis que se agudiza debido a una recesión económica sumada a una fallida reforma a la economía (García, 2022) contando además con la pandemia del Covid – 19, que para la época aún no se tenía un control significativo de la misma debido a la crisis sanitaria en la cual hay escases de insumos, obligando a los cubanos a hacer sus propios tapabocas con telas, a esperar horas en los pasillos de un hospital, a contagiarse en las largas filas que se hacen a la hora de buscar alimentos, y a llenarse de miedo e incertidumbre debido a las pocas pruebas PCR para las cuales se realizaban colas de horas e incluso días (Lima, 2021) situación a la que se le sumaría la voz de un pueblo cubano cansado y apunto de generar un estallido social en búsqueda de un cambio, en búsqueda de libertad, en búsqueda de dignidad.

Con esto en mente el 11 de julio alrededor de las 11:43 de la mañana, las calles de la isla se inundaron con la presencia de miles de cubanos que decidieron salir a marchar, conforme avanzaba la movilización las redes sociales fueron el puente por el cual los cubanos lograron mostrarle al mundo su realidad, el internet, un servicio al cual más de 7 millones de cubanos pudieron acceder hasta el año 2018 con el Decreto 370 "sobre la informatización de la sociedad en Cuba", el cual plantea la promoción al desarrollo y a la utilización de Tecnologías de la Información y la Comunicación (Velazco, 2021), que a pesar del constante control del gobierno en términos de censura y cortes de electricidad, se ha convertido en uno de los mayores aliados de los cubanos, permitiéndoles saciar su incertidumbre, realizar denuncias públicamente, recolectar evidencia de su situación actual, incluso, en casos como las movilizaciones del 11J el internet le permitió al mundo conocer los abusos policiales, los arrestos infundados, las infiltraciones por parte de la fuerza policial en las marchas, pero además, le permitió a los exiliados conocer que era lo que sucedía en la isla, les permitió conectar de nuevo con su pueblo, y por supuesto les dio un mensaje de esperanza y fortaleza, un mensaje que le llegó al mundo entero en ese 11 de julio.

Como era de esperarse el gobierno reacciono con inmediatez ante la situación, y por reacción entendemos la orden de combate que se anunció alrededor de las cuatro de la tarde, y que dio paso a la represión impuesta por parte de las fuerzas policiales y militares hacia los cubanos que se encontraban allí, obteniendo como resultado mujeres, hombres y jóvenes agredidos, periodistas, artistas y activistas aprisionados, muchos de ellos torturados, e incluso desaparecidos (Radio Televisión Martí, 2022) esto se puede evidenciar en informes como el que presento la organización Prisoners Defenders en relación a los presos políticos para julio de ese año, arrojando una cifra de 272 prisioneros políticos en Cuba que para diciembre del mismo año pasaron a ser 955, cabe resaltar que como es común en estos casos, a los "acusados" no se les aseguran, ni se les cumplen sus derechos básicos cómo lo es el derecho a tener un juicio justo (Larrondo, 2021).

Desde entonces, el 11J de cada año se conmemora el día en que los cubanos decidieron dejar de lado el miedo y salieron a exigir por una vida digna con todo lo que esto implica, para muchos el 11J es el símbolo del despertar del pueblo cubano, es una voz que se alza en honor a Maykel Osorbo rapero compositor de "Patria y Vida" condenado por atentado, desórdenes públicos y evasión (BBC News Mundo, 2022) a Heberto Padilla periodista y poeta perseguido, encarcelado, torturado y consecuentemente exiliado hasta el día de su muerte (Rojas, 2020), a Katherine Bisquet artista perseguida y exiliada, a Reinaldo Arenas Fuentes escritor y poeta homosexual, víctima de la represión y exiliado hasta el día de su muerte, a Luis Manuel Otero Alcántara "artivista" y principal líder del Movimiento San Isidro, encarcelado el 11J del 2021, a las personas mayores que fallecieron a

causa de la escasez de medicamentos (CiberCuba, 2021) es el emblema de libertad en honor a todos los cubanos que luchan día a día para sobrevivir.

Como lo mencionó el periodista Orelvys Cabrera *El once de julio tiene que ser en la historia cubana, el principio del fin que está a la vuelta de la esquina* (Radio Televisión Martí, 2022); por el principio del fin podemos entender el hecho de que los cubanos en el 11J dieron el primer paso en el camino por la búsqueda de la democracia, y es proclamarla, salir a las calles y exigirle al estado sus derechos como ciudadanos y como seres humanos, con este acto de valentía llevado a cabo de forma masiva es que la dictadura tambalea hasta el punto en el que pierde el equilibrio y CAE, es por esta razón que el dictador oprime, censura, vulnera, incumple, porque reconoce que el pueblo unido puede llegar a ser una amenaza para lo que ha construido, y fue en ese 11 de julio del año 2021 el día en el que el pueblo cubano entendió su posición y salió a las calles a exigir la tierra, la patria que le pertenece, ese es el verdadero principio del fin.

Referencias

Anciana ingresada por una infección muere en hospital de Cuba por falta de medicamentos, denuncia su nieta. (s. f.). Recuperado 26 de agosto de 2022, a partir de <https://www.cibercuba.com/noticias/2021-02-24-u1-e43231-s27061-anciana-ingresada-infeccion-muere-hospital-cuba-falta>

Anciana ingresada por una infección muere en hospital de Cuba por falta de medicamentos, denuncia su nieta. (s. f.). Recuperado 26 de agosto de 2022, a partir de <https://www.critica.com/2022/08/26/critica-tortura-y-arrepentimiento-heberto-padilla-el-poeta-que-critico-a-cuba-y-dividio-a-los-escritores-del-boom/>

García, F. (2022, enero 2). *Cuba 2021: el año del shock*. Ctxt.

Larrondo, J. (2021). *Prisoners Defenders*. Prisioneros Políticos 2021.

Lima, L. (2021, agosto 3). *Coronavirus en Cuba: la crítica situación de los hospitales de las islas en el peor momento de la pandemia*. BBC News Mundo.

Patria y vida: Maikel Osorbo, el rapero cubano que ganó dos Grammy desde la cárcel y en un delicado estado de salud - BBC News Mundo. (s. f.). Recuperado 26 de agosto de 2022, a partir de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-59355383>

Radio Televisión Martí. (2022, julio 30). *11J: Puestos y conectados - Capítulo 3: ¿Dónde está mi hijo?* YouTube.

Velazco, S. (2021). Internet en la Dictadura, otro Campo de Batalla. *Revista Foro Cubano*, 2(3), 4-5.