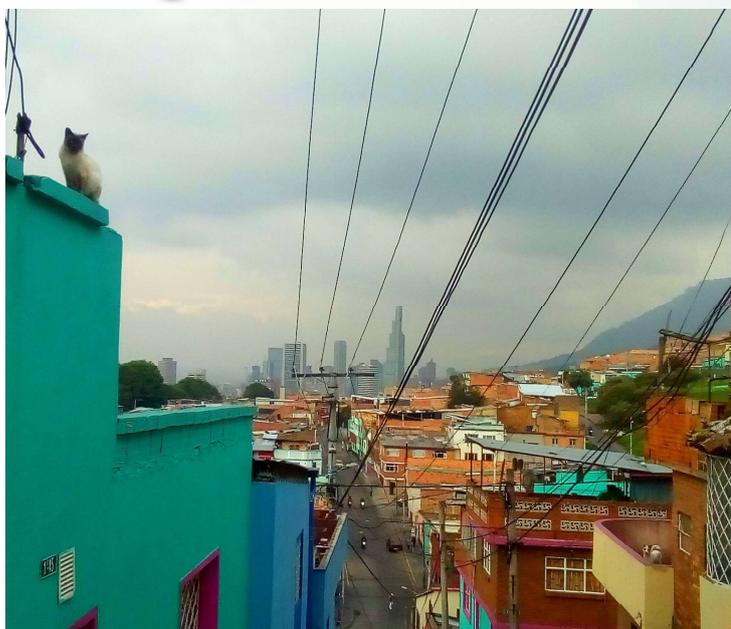


**Título: Alimentando Palomas**



**Título: El Gato y La Ciudad**



**Título: En Proceso**



**Foto** grafía: **Andrea Paola Bermudez**

## Deportación

**Diana Agámez**

En última instancia  
la vida es una  
enfermedad crónica  
voy a bailar todos sus bailes  
bajar todos sus mangos  
voy lanzar mis malas palabras  
en el fondo de tus labios educados  
voy a exacerbar el aire  
a inflamar mi sombra  
para abarcarlo todo  
y encontrar en tu risa burlona  
mi risa burlona  
mientras me deportan de tu calle  
que me importa si me creen enfermo  
  
después de la muerte  
hay un tiempo para sanar

(poesía, 2020)

## Pena Ajena

Los veo carcomiendo  
mi paso por la calle  
especulando sobre  
mi origen y mi fin  
ellos saben de mí  
lo que a diario salgo  
a buscar y no encuentro  
les da pena que yo ame  
al hombre y respete a la mujer  
ni de lo uno  
ni de lo otro saben  
- y hablan -  
no se resignan a que el mundo  
es un círculo  
me enternecen esas fronteras  
que alegre atravieso cada vez  
que me deportan  
acusándome  
de no sentir pena

(poesía, 2020)

2023 - Bogotá - Semestral



UNIVERSIDAD  
SERGIO ARBOLEDA

revista **KAMINU** Arte, Cultura y Sociedad