

Presentación

En los tres números anteriores de *Verbum* (9, 10 y 11), nos propusimos como meta la publicación de artículos de contenido científico o académico que fueran fruto de investigaciones o reflexiones de las comunidades científicas internacionales, nacionales y regionales sobre la labor del hombre como creador de conocimiento y transformador de su entorno social y natural. En este nuevo número de *Verbum* hemos continuado con esta orientación y directriz editorial, conscientes de que le estamos prestando un invaluable servicio a la comunidad de académicos sergistas y de que proseguimos en búsqueda de la calidad.

Asimismo, en esta edición, queremos reiterar nuestra política de que los artículos sean de libre acceso a todos los académicos colombianos, para que la información, producto de sus investigaciones científicas, cumpla la función social de expandir el conocimiento en pro del bienestar del hombre y de la humanidad, en consonancia con nuestro lema consignado en la carátula: Hombre y conocimiento a esta dirección obedece nuestra observación, consignada en la sección de política editorial: "*Verbum* se reserva el derecho de ubicar los artículos en el sistema abierto de diarios (Open Journal System, =OJS)". Así los artículos de los diferentes números pueden consultarse sin restricción alguna en el link: <http://revistas.usergioarboleda.edu.co/index.php/verbum>

En el cuerpo de la revista hemos establecido cuatro secciones: 1) Tres Investigaciones sobre las ciencias jurídicas; 2) Dos trabajos acerca de la comunicación; 3) Tres cuestiones sobre lo literario; y 4) Dos ensayos.

En la primera sección les presentamos tres artículos: "La homeostasis del concepto dogmático en el delito" de autoría del Dr. André Scheller; "Los re-

cicladores y su derecho a participar –Eficacia del marco normativo generado para su protección”– escrito por la Dra. Marleny Díaz; y “Riesgos Laborales Marítimos: Situación aplicada a la Gente de mar y Peritos Marítimos en Colombia”, del Mg. Luis Eduardo Chávez Perdomo.

En su reflexión sobre el derecho penal, el Dr. Scheller sostiene que los criterios dogmáticos atraviesan por un proceso de autorregulación homeostática de adaptación al medio que permea todas las categorías dogmáticas del derecho penal. A su vez, la Dra. Díaz aborda el problema actual y candente de la exclusión de los recicladores en los espacios de participación en su actividad a pesar de la orden de un juez constitucional; para ello propone la hipótesis de las fallas en el diseño de los espacios participativos. Por otra parte, el Mg. Chavez, oficial de la Armada, analiza la situación laboral del hombre de mar, sus riesgos y las condiciones e instrumentos que los rigen. Propone ratificar el Derecho Marítimo Internacional como instrumento necesario para enfrentar los problemas legales de los hombres de mar.

En la segunda sección de comunicación recogemos dos trabajos: 1) “La comunicación estratégica para la gestión pública en los distritos especiales con miras a la construcción de observatorios de medición ciudadana” de los docentes: Kitty Owen Martínez, Mario Cañate Barreneche y Claudia Mejía Mojica, y 2) “Origen de los cambios socio-culturales en Taganga a través de la comunicación”, de la Dra. Katherine Castro y la estudiante Liseth Castillo.

Los trabajos “Las muertes de Gabo (1927-2014)”, “Encuentros y desencuentros en la poesía de Lauren Mendinueta y Erika Martínez” y “Bitácora de un club de lectura”, de los docentes: Gonzalo Restrepo Sánchez, Hermelinda Acevedo y Eduardo Sirtori, respectivamente, constituyen cuestiones de índole literaria.

El periodista y crítico de cine Gonzalo Restrepo estudia el mitema, la muerte en la obra de García Márquez. Muestra cómo este elemento isotópico es consustancial a sus fábulas de realismo mágico. Asimismo, la docente Acevedo analiza aquellos temas poéticos en que se asemejan y diferencian estas dos poetisas: la colombiana Lauren Mendieta y la española Erika Martínez. Por otra parte, el abogado y Mg. Eduardo Sirtori, en su artículo nos comunica sus experiencias e impresiones como miembro de un club de lectura, a partir de su propia caracterización del buen lector.

Cierran el cuerpo de la revista dos ensayos: “Medicina: vocación o comercio...”, del médico Alfonso Noguera, en el que demuestra cómo la medicina se ha llegado a restringir hasta llegar a niveles deshumanizantes muy preocupantes. En cambio, el arquitecto Ramón Palacio, en “Muerte de Simón Bolívar en Santa Marta” analiza las versiones acerca de la muerte del Libertador de Colombia a raíz de su deceso en la ciudad de Bastidas.

Por último, estimado lector, esperamos que las cuestiones y reflexiones consignadas en este número satisfagan sus expectativas. De igual manera, quisiéramos reiterarle nuestra invitación a publicar sus investigaciones en los próximos números de *Verbum*. Sus artículos son bienvenidos.

Nicolás Polo Figueroa
Director de *Verbum*

Santa Marta, diciembre de 2017